

# **DRÁMA**

**Középszintű érettségi szóbeli témakörök**

**2020/2021**

**I. Az ókor színháza és a görög dráma**

**II. A reneszánsz színház és dráma**

**III. A francia klasszicista színház és dráma**

**IV. A XIX. és XX. századi magyar színház és dráma**

**V. Csehov drámái és Sztanyiszlavszkij színháza**

**VI. Brecht színháza és drámái**

**VII. Napjaink legfontosabb színházi irányzatai és a kortárs drámairodalom**

**VIII. A drámai műnem sajátosságai**

**IX. Színházi műfajok**

**X. A színházi előadások létrehozásához szükséges mesterségek és feladatok**

## **Kötelező irodalom:**

Szophoklész: Antigoné

Shakespeare: Rómeó és Júlia, Hamlet

Moliére: Tartuffe

Katona József: Bánk bán

Madách Imre: Az ember tragédiája

Csehov: Sirály, Három nővér

Molnár Ferenc: Liliom

Brecht: Koldusopera

Örkény István: Tóték

+ Egy választott kortárs dráma: (pl. Sütő András: Egy lócsiszár virágvasárnapja, Spiró

György: Csirkefej, Schwajda György: A csoda, Bereményi Géza: Légekőbméter, Parti Nagy

Lajos: Mauzóleum, Korniss Mihály: Halleluja, Nádas Péter: Takarítás, Háy János:

Gézagyerek, Tasnádi István: Közellenség)